

Wedstrijdreglement: VERBEELD

Artikel 1: Naam en doel

1.1 De wedstrijd draagt de naam VERBEELD.

1.2 Het doel van de wedstrijd is om mensen te inspireren om hun favoriete stukje Nederlandstalige literatuur om te zetten in een kunstwerk, en om de creativiteit en diversiteit van kunstvormen te promoten.

Artikel 2: Organisatie

2.1 De wedstrijd wordt georganiseerd door Cultuurlab Vlaanderen.

2.2 De organisator is verantwoordelijk voor de uitvoering van de wedstrijd, de beoordeling van de inzendingen en de toekenning van de prijzen.

2.3 Personeel en bestuur van Cultuurlab Vlaanderen worden uitgesloten om deel te nemen aan de wedstrijd.

Artikel 3: Deelname

3.1 Deelname aan de wedstrijd staat open voor iedereen die woonachtig is Vlaanderen.

3.2 Deelnemers mogen maximaal één kunstwerk per persoon inzenden.

3.3 Het kunstwerk moet gebaseerd zijn op een stukje Nederlandstalige literatuur. Het mag gaan om een gedicht, roman, kortverhaal, of elk ander genre van literatuur. Maximum grootte: 1,5m op 1,5m. Een kader, met ophang haak, wordt voorzien door de maker van het werk.

3.4 Voor de editie van 2025 wordt gefocust op schilderkunst. Alle werken die gemaakt zijn met verf (welke soort dan ook) zijn toegestaan.

Artikel 4: Inzendingen

4.1 Om deelname te bevestigen stuurt de deelnemer een mail naar info@cultuurlabvlaanderen.be met naam, stukje literatuur waarop het kunstwerk gebaseerd is, naam kunstwerk, afmetingen van het kunstwerk en foto van het kunstwerk.

4.2 De inzendingstermijn sluit op **18 mei 2025 om 23u59**.

4.3 Inzendingen dienen te voldoen aan de volgende eisen:

- Het kunstwerk moet voorzien zijn van een titel en een beschrijving van het gebruikte literatuurfragment.
- Het kunstwerk moet in een goede kwaliteit worden ingeleverd.

4.4 De organisator behoudt zich het recht voor om inzendingen die niet voldoen aan de eisen te weigeren.

Artikel 5: Beoordeling

5.1 De inzendingen worden beoordeeld door een vakkundige jury bestaande uit **een nog te bepalen beeldend kunstenaar, Dimitri Dhondt (voorzitter Cultuurlab Vlaanderen), Glen Dewaele (woordkunstenaar)**. Op basis van de ingestuurde foto's van de kunstwerken wordt een eerste selectie gemaakt.

5.2 De jury zal de inzendingen beoordelen op basis van de volgende criteria:

- Originaliteit
- Creativiteit
- Kwaliteit van de uitvoering
- Relevantie voor het literatuurfragment

5.3 De vakjury kiest **10** werken uit die deel zullen uitmaken van een tentoonstelling in Kortrijk (Cultuurlab Vlaanderen). De deelnemers worden hiervan op de hoogte gebracht en er worden afspraken gemaakt voor ophaling van de kunstwerken. Cultuurlab Vlaanderen zorgt voor het ophalen en terugbrengen van de werken.

5.3. Tijdens de tentoonstelling hebben bezoekers de kans te stemmen op hun favoriete kunstwerk. Dit zowel online, via Google Forms, als fysiek op de tentoonstelling. De online- en fysieke stemmen worden samengesteld. Deze bepalen de publieksprijs.

Artikel 6: Prijzen

6.1 De winnaar van de wedstrijd, gekozen door de jury tijdens de opening van de tentoonstelling, ontvangt een prijs ter waarde van **1000 euro**.

6.2 De tweede prijswinnaar, gekozen door de jury tijdens de opening van de tentoonstelling, ontvangt een prijs ter waarde van **500 euro**.

6.3 De derde prijswinnaar, gekozen door de jury tijdens de opening van de tentoonstelling, ontvangt een prijs van **250 euro**.

6.4 De publiekswinnaar ontvangt een prijs van **250 euro**.

Artikel 7: Auteursrecht

7.1 Deelnemers blijven auteursrechthebbende op hun kunstwerk.

7.2 Deelnemers verlenen de organisator het recht om het kunstwerk te reproduceren, te publiceren en tentoon te stellen in het kader van de wedstrijd.

Artikel 8: Aansprakelijkheid

8.1 De organisator is niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit de deelname aan de wedstrijd.

Dit wedstrijdreglement is opgesteld op **17/03/2025.

